

Revista del Museo de Historia Natural y Cultural

QUINGNAM

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO



ISSN 2414-0570 (ed. impresa)
ISSN 2414-8768 (ed. electrónica)
TRUJILLO, PERÚ

Volumen 9

2023

Quingnam es una revista especializada del Museo de Historia Natural y Cultural de la Universidad Privada Antenor Orrego de Trujillo, Perú. La revista tiene periodicidad anual y publica trabajos originales sobre patrimonio cultural material, arqueología, historia, historia del arte y museología, que deben seguir las instrucciones a los autores detalladas al final de este volumen.

El título *Quingnam* hace referencia al nombre de la lengua prehispánica de la costa norcentral del Perú, que fue hablada principalmente en los valles de Chicama, Moche, Virú, Chao y Santa.

La revista se encuentra indizada en **Latindex** (Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal).

La versión electrónica está disponible en: <http://journal.upao.edu.pe/Quingnam>

Ilustración de carátula: Ceramio Moche. Museo de Historia Natural y Cultural UPAO. Fotografía: José Carlos Orrillo Puga.

Ilustraciones de páginas 4, 104, 138, 174 : Ceramica, Museo de Historia Natural y Cultural UPAO. Fotografías: José Carlos Orrillo Puga.

Diagramación: Jorge Arévalo Sernaqué

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2015-16435
ISSN 2414-0570 (ed. impresa)
ISSN 2414-8768 (ed. electrónica)

Editado por:
Universidad Privada Antenor Orrego
Av. América Sur 3145, Urb. Monserrate
Trujillo, Perú
Teléf. (51)(44) 604444

© Derechos reservados conforme a ley. Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista, por cualquier medio, sin la autorización expresa de sus editores.

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

Dra. Yolanda Peralta Chávez

Rectora

Dr. Luis Cerna Bazán

Vicerrector Académico

Dr. Julio Chang Lam

Vicerrector de Investigación

MUSEO DE HISTORIA NATURAL Y CULTURAL

Segundo Leiva González

Director

Guillermo Gayoso Bazán

Arqueología

REVISTA QUINGNAM

Director

Segundo Leiva González

Editor

Guillermo Gayoso Bazán

COMITÉ EDITORIAL

César Gálvez Mora

Academia Nacional de la Historia, Perú.

Federico Kauffmann Doig

Instituto de Arqueología Amazónica,
Lima, Perú.

Ricardo Morales Gamarra

Universidad Nacional de Trujillo, Perú.

Cláudio L. Caminha de Souza Ribeiro

Universidade Federal do Rio Grande do
Sul, Porto Alegre, Brasil.

Elmer Robles Ortiz

Universidad Privada Antenor Orrego,
Trujillo, Perú.

Ana María Rocchietti

Centro de Investigaciones Precolombi-
nas, Argentina.

Inge Schjellerup

Museo Nacional, Copenhague, Din-
marca.

Enrique Vergara Montero

Universidad Nacional de Trujillo, Perú.

Jesús Briceño Rosario

University of North Carolina at Chapel
Hill, Estados Unidos. Ministerio de
Cultura, Perú.



Ceramio Chimú.

Revista del Museo de Historia Natural y Cultural

QUINGNAM

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTENOR ORREGO

Volumen 9: enero-diciembre, 2023

CONTENIDOS

ARTÍCULOS

- CHUNCHO VILIPENDIO SUFRIDO POR LOS AMAZÓNICOS EN TIEMPO DEL INCARIO Y SUS MÓVILES / *CHUNCHO* VILIFICATION SUFFERED BY THE AMAZONIANS IN THE TIME OF THE INCAS AND THEIR MOTIVES** 7
FEDERICO KAUFFMANN DOIG
- CHORNANCAP: “PAISAJE SAGRADO, MEMORIA SOCIAL Y ANCESTRALIDAD ENTRE LA LUNA Y EL MAR, CULTURA LAMBAYEQUE-PERÚ” / CHORNANCAP: “SACRED LANDSCAPE, SOCIAL MEMORY AND ANCESTRY BETWEEN THE MOON AND THE SEA, LAMBAYEQUE-PERU CULTURE”** 31
CARLOS WESTER LA TORRE
- PETROGLIFOS DE EL CERRILLO, VALLE DE CHICAMA, COSTA NORTE DEL PERÚ / PETROGLYPHS OF EL CERRILLO, CHICAMA VALLEY, NORTHERN COAST OF PERU** 59
CÉSAR GÁLVEZ MORA
- RECONSTRUYENDO NUESTRO PASADO. EVALUACIÓN DEL IMPACTO DE UNA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN CULTURAL EN EL CENTRO POBLADO SANTO DOMINGO, DISTRITO LAREDO, LA LIBERTAD / RECONSTRUCTING OUR PAST. EVALUATION OF THE IMPACT OF A CULTURAL INTERVENTION STRATEGY IN THE TOWN OF SANTO DOMINGO, LAREDO DISTRICT, LA LIBERTAD** 77
JOSÉ CARLOS ORRILLO PUGA

| | |
|---|------------|
| RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES DEL SITIO ARQUEOLÓGICO LAS JUNTAS, BAGUA, REGIÓN AMAZONAS (2022-2023) / RESULTS OF THE INVESTIGATIONS OF THE ARCHAEOLOGICAL SITE LAS JUNTAS, BAGUA, AMAZONAS REGION (2022-2023) DANIEL CASTILLO BENITEZ | 105 |
| SPONDYLUS UN REFLEJO DEL CIELO / SPONDYLUS, A REFLECTION OF THE SKY WILO VARGAS MORALES | 121 |
| LOS ESPECIALISTAS EN EL PERÚ PREHISPÁNICO / SPECIALISTS IN PRE-HISPANIC PERU JAIME JIMÉNEZ SALDAÑA GUILLERMO GAYOSO BAZÁN | 139 |
| LAS LLUVIAS DE 1800 Y LA RECONSTRUCCIÓN DEL TEMPLO DE SANTO DOMINGO DE OLMOS GERARDO NEIRA ZURITA JUAN CASTAÑEDA MURGA | 145 |
| FRAY LUIS BELTRÁN (1784-1827): SEMBLANZA DE UN RELIGIOSO Y SOLDADO / FRAY LUIS BELTRÁN (1784-1827): PROFILE OF A RELIGIOUS MAN AND SOLDIER CÉSAR GÁLVEZ MORA | 175 |